

# Unerhörte Geschichten

Geschichten aus dem Keller

26.10.2018

## 1 Programm

Nr	Wer	Titel	Zeit	Charakterisierung
	Anke	Tochter des Mondes, Sohn der Sonne	15	Mythisch, ruhig
	Barbara	Der Schwarze Reiter	10	Unheimlich, etwas Selbstironie
	Slava	König Midas' Ohren	8	mythisch/lustig
	Heike	Die Linde von St. Stephan	7	Besinnlich, sanft, friedlich
<b>Pause</b>				
	Angelika	Das schöne Herz	5	besinnlich
	Detlef	Das Schwein mit dem Holzbein	9	Schwarzer Humor
	Astrid	Das steinerne Kanu	12	Tiefgang/ernst
	Marlisa	Susanne ist verliebt	10	heiter

## **2 Exposees**

### **2.1 Tochter des Mondes, Sohn der Sonne (Anke)**

Der Herr der Sonne hat einen Sohn. Er möchte heiraten. Die irdischen Frauen können die Stiefel des Sonnensohns nicht tragen, sie sind zu plump. Herr Sonne hat die Idee, Frau Mond zu fragen. Sie hat eine Tochter. Aber die Frage von der Sonne wird nicht gut aufgenommen. Frau Sonne erweist auf die Jugend ihrer Tochter und das sie bereits den Nordlichtern versprochen ist. Das will Herr Mond nicht akzeptieren. Da versteckt Frau Mond ihre Tochter bei Menschen auf einer Insel, wo sie zu einer silbrigen Schönheit heran wächst. Das erregt wieder die Aufmerksamkeit des Sohnes von Herrn Sonne. Er bittet um ihre Hand und läßt sie in seine Sonnenschuhe schlüpfen. Die verbrennen sie aber.. Sie flieht. Sie folgt der kalten Spur ihrer Mondmutter und kommt an eine Künster zu einer Hütte. Hier wohnen Krieger. Es sind die Nordlichter. Sie verliebt sich. Doch jede Nacht müssen die Krieger mit Herrn Sonne kämpfen und sie ist einsam. Sie näht eine Monddecke und die Söhne ziehen nicht aus in den Kampf. Herr Mond kann sie mit Pfeilen verletzen. Die Tochter des Mondes schützt ihren Geliebten, doch die Sonne kann sie an ihren Zöpfen ziehen und wirft sie auf Frau Mond. Dort ist sie bis heute zu sehen und sie schaut immer aus, wo die Nordlichter sind.

### **2.2 Susanne ist verliebt (Marlisa)**

Susanne ist ein kleines Mädchen, (anfangs weiß man das nicht,) das sich in einen griechischen Jungen verliebt, natürlich mit Sprach-Mißverständnissen. Heiter!

### **2.3 Alles im Griff (Marlisa)**

Ein junger Mann glaubt, alle Frauen "im Griff" zu haben, was sich leider ganz anders herausstellt. 10 min.

### **2.4 Der Schwarze Reiter (Barbara)**

Ich erzähle "Der schwarze Reiter", eine Geschichte von einer unheimlichen Begegnung in den Rauh Nächten. Ich erzähle sie aus der Ich-Perspektive. Von der Stimmung her ist sie mystisch bis leicht unheimlich, aber mit etwas Selbstironie und Augenzwinkern. Sie ist insofern "unerhört", dass es eine Geschichte aus meiner Jugend ist, die ich bisher noch nie jemandem erzählt habe. Man kann sie glauben oder nicht ;-)

### **2.5 Das schöne Herz (Angelika)**

Handelt von einem Mann der von seinem wunden schönen Herz prahlt usw.

### **2.6 Das steinerne Kanu (Astrid)**

Indianische Reise in die Anderswelt. Tiefgang / ernst. 12 Minuten

### **2.7 König Midas' Ohren (Slava)**

Hallo Detlef, Ich wollte aber fragen, ob ich nicht eine andere Geschichte erzählen kann.

Es wäre auch eine Griechische Sage: König Midas schmährt Apolls musikalisches Können. Da verwandelt dieser seine Ohren in Eselohren. Midas versteckt nun diese fortwährend unter seiner Krone. Bis ein Barbier die Wahrheit herausfindet...

Es ist eine lustige Geschichte und dauert 8 Min.

## **2.8 Die Linde von St. Stephan (Heike)**

Eine Ortslegende von Wien.

Sie handelt von einem Pfarrer und seinem Baum, den er beschützt und bei dem er Frieden findet. Als der Pfarrer stirbt, schenkt ihm der Baum ein Leichentuch aus Lindenblüten.